

DOSSIER INFORMATIVO

**ABIERTO POR RESTAURACIÓN
FUENTE DE CIBELES Y PABELLÓN DE HEXÁGONOS
JULIO-SEPTIEMBRE 2026**

Abierto por Restauración “La Fuente de Cibeles”

Del 25 de julio al 27 de septiembre

Gracias al programa Abierto por Restauración -que en este caso cuenta con el patrocinio del Foro por Madrid-, la ciudadanía podrá conocer de primera mano los trabajos de restauración que el Ayuntamiento de Madrid está llevando a cabo en la Fuente de Cibeles.

La Fuente de Cibeles fue diseñada en 1777 por el Maestro Mayor de la Villa y de sus Fuentes y Viajes de Agua, el arquitecto madrileño Ventura Rodríguez Tizón (1717-1785), dentro del programa iconográfico del nuevo Salón del Prado. La fuente representa a la diosa madre Cibeles, identificada en el panteón griego con Rea, símbolo de la tierra y la fecundidad, sobre un carro tirado por leones, Atalanta e Hipómenes. Los artistas encargados de su ejecución fueron Francisco Gutiérrez (figura de la diosa y las ruedas del carro), Roberto Michel (los leones) y Miguel Ximénez (cenefas decorativas del carro).

En esta visita, un guía especializado en Patrimonio Cultural explicará los criterios y la metodología seguidos en su proceso de restauración, pudiendo conocer este conjunto monumental en un momento singular de su historia y verlo desde una perspectiva única.



AFORO

15 personas por grupo



DURACIÓN

1 hora



ACCESIBILIDAD

No



PUNTO DE ENCUENTRO

Marquesinas de autobuses frente a la Fuente de Cibeles y junto al bulevar del Paseo del Prado



METRO

Línea: 2 (Banco de España)



AUTOBÚS

Líneas: 001, 2, 5, 9, 14, 15, 19, 20, 27, 34, 37, 45, 51, 52, 53, 74, 146, 150, 203, C03



TREN

Líneas: C1, C2, C7, C8 y C10. Estación: Recoletos



NORMAS PARA PARTICIPAR

1. Los participantes deberán aceptar estas normas y seguir las indicaciones de los guías.
2. Por razones de seguridad esta visita no está permitida a menores de 18 años.
2. La reserva de plaza es nominativa. Y los cambios de titularidad no están permitidos.
4. Sólo las personas con plaza confirmada podrán participar en esta actividad.
5. El día de la visita los participantes deberán identificarse mediante la presentación del DNI, NIE o Pasaporte.
6. Esta actividad requiere subir a un andamio que alcanza una altura de 7 metros. Las personas que no tengan la condición física necesaria para salvar dicho obstáculo por favor absténganse de participar.
7. Aquellas personas que sufran de vértigo, afecciones coronarias o respiratorias graves o que tengan dificultades de movilidad, enfermedad contagiosa o cualquier otra dolencia que les pueda poner en riesgo a ellos mismos o a los demás no deben realizar la visita.
8. Es obligatorio el uso de casco durante toda la visita que será proporcionado por los guías al comienzo de esta.
9. En el caso de que las condiciones meteorológicas (lluvia, viento o altas temperaturas) o el propio avance de los trabajos lo requiera, la actividad podrá ser anulada y no se aplazará a otro día.
10. La actividad solo podrá ser realizada con zapato cerrado y suela antideslizante. No se podrá realizar la visita con tacones, chanclas o zapatos abiertos.
11. No está permitido tocar los elementos constructivos que integran el conjunto escultórico.
12. Se prohíbe expresamente fumar durante la actividad, así como consumir bebidas alcohólicas y alimentos, y dejar cualquier tipo de resto a lo largo del recorrido.
13. No se admiten animales.
14. Se recomienda llegar al punto de encuentro con 15 minutos de antelación. La actividad comenzará con puntualidad.
15. Las personas que deseen tomar fotografías deberán seguir las indicaciones del guía.

16. Por las características del andamio no se podrá realizar la visita con mochilas ni bolsos de grandes dimensiones. La zona de obra no dispone de taquilla.
17. Se prohíbe subirse al andamio, asomarse o sacar alguna parte del cuerpo fuera de la vertical del andamio.
18. Se recomienda no llevar en la mano ni en el bolsillo el móvil u otros objetos que puedan caerse durante la visita. La organización no se hará responsable de los objetos personales caídos, perdidos o deteriorados.
19. Está absolutamente prohibido transitar por espacios no incluidos en la visita y manipular cualquier elemento del andamio, protección contra incendios y señalización.
20. Al inicio de la visita se impartirá una charla de introducción que incluirá las normas de seguridad a seguir durante el recorrido, incluyendo las medidas de emergencia y evacuación.

Horario: viernes en horario de tarde y sábado y domingo en horario de mañana y de tarde.

Fechas concretas:

25 de julio: 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00 y 13.30 horas.

26 de julio: 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00 y 13.30 horas.

4 de septiembre: 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 y 20.00 horas

5 de septiembre: 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 y 20.00 horas.

6 de septiembre: 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 y 20.00 horas.

11 de septiembre: 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 y 20.00 horas

12 de septiembre: 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 y 19.30 horas.

13 de septiembre: 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 y 19.30 horas.

18 de septiembre: 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 y 19.30 horas

19 de septiembre: 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 y 19.30 horas.

20 de septiembre: 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 y 19.30 horas.

25 de septiembre: 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 y 19.30 horas.

26 de septiembre: 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 y 19.30 horas.

27 de septiembre: 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00 y 19.30 horas.

Abierto por Restauración “El Pabellón de Hexágonos”

Del 25 de julio al 27 de septiembre

Gracias al programa Abierto por Restauración, la ciudadanía podrá conocer de primera mano los trabajos de restauración que el Ayuntamiento de Madrid y el Ministerio de Cultura están llevando a cabo en el Pabellón de los Hexágonos de la Casa de Campo.

Ganador en 1958 del primer Premio de Arquitectura en la Exposición Universal de Bruselas, el pabellón tiene una superficie de 3.020 metros cuadrados y está formado por 130 hexágonos. Este emblemático edificio del siglo XX, firmado por los arquitectos José Antonio Corrales y Ramón Vázquez Molezún, destaca por ser un modelo de la arquitectura modular y un paradigma para la arquitectura moderna española. Para su construcción se usó acero, vidrio, aluminio y ladrillo.

En esta visita, promovida por el Área de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid, un guía especializado en Patrimonio Cultural explicará los criterios y la metodología seguidos en el proceso de restauración del Pabellón, pudiendo conocer el edificio en un momento singular de su historia y verlo desde una perspectiva única.



AFORO

30 personas por grupo



DURACIÓN

1 hora



ACCESIBILIDAD

No



PUNTO DE ENCUENTRO

Calle de los Hexágonos s/n, en el Recinto Ferial de la Casa de Campo



METRO

Líneas: 6 (Alto de Extremadura), 10 (Lago)



NORMAS PARA PARTICIPAR

1. Los participantes deberán aceptar estas normas y seguir las indicaciones de los guías.
2. Por razones de seguridad esta visita no está permitida a menores de 18 años.
3. La reserva de plaza es nominativa y los cambios de titularidad no están permitidos.
4. Sólo las personas con plaza confirmada podrán participar en esta actividad.
5. El día de la visita los participantes deberán identificarse mediante la presentación del DNI, NIE o Pasaporte.
6. Es obligatorio el uso de casco durante toda la visita que será proporcionado por los guías al comienzo de la misma.
7. En el caso de que las condiciones meteorológicas (lluvia, viento o altas temperaturas) o el propio avance de los trabajos lo requiera, la actividad podrá ser anulada y no se aplazará a otro día.
8. La actividad solo podrá ser realizada con zapato cerrado y suela antideslizante. No se podrá realizar la visita con tacones, chanclas o zapatos abiertos.
9. No está permitido tocar los elementos constructivos que integran el edificio.
10. Se prohíbe expresamente fumar durante la actividad, así como consumir bebidas alcohólicas y alimentos, y dejar cualquier tipo de resto a lo largo del recorrido.
11. No se admiten animales.
12. Se recomienda llegar al punto de encuentro con 10 minutos de antelación. La actividad comenzará con puntualidad.
13. Las personas que deseen tomar fotografías deberán seguir las indicaciones del guía.
14. Está absolutamente prohibido transitar por espacios no incluidos en la visita y manipular cualquier elemento.
15. Al inicio de la visita se impartirá una charla de introducción que incluirá las normas de seguridad a seguir durante el recorrido, incluyendo las medidas de emergencia y evacuación.

Horario: viernes en horario de tarde y sábado y domingo en horario de mañana y de tarde.

Fechas concretas:

25 de julio: 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00 horas.

26 de julio: 10.00, 11.00, 12.00 y 13.00 horas.

4 de septiembre: 17.00 y 18.00 horas.

5 de septiembre: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 16.00, 17.00 y 18.00 horas.

6 de septiembre: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 16.00, 17.00 y 18.00 horas.

11 de septiembre: 17.00 y 18.00 horas.

12 de septiembre: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 16.00, 17.00 y 18.00 horas.

13 de septiembre: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 16.00, 17.00 y 18.00 horas.

18 de septiembre: 17.00 y 18.00 horas.

19 de septiembre: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 16.00, 17.00 y 18.00 horas.

20 de septiembre: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 16.00, 17.00 y 18.00 horas.

25 de septiembre: 17.00 y 18.00 horas.

26 de septiembre: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 16.00, 17.00 y 18.00 horas.

27 de septiembre: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 16.00, 17.00 y 18.00 horas.